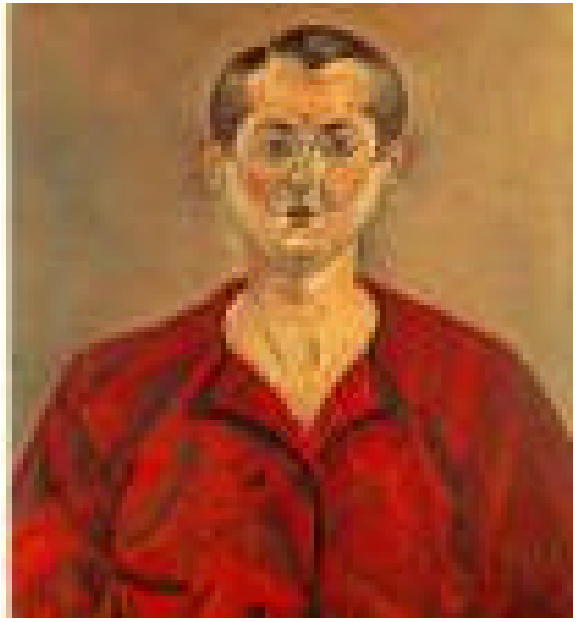
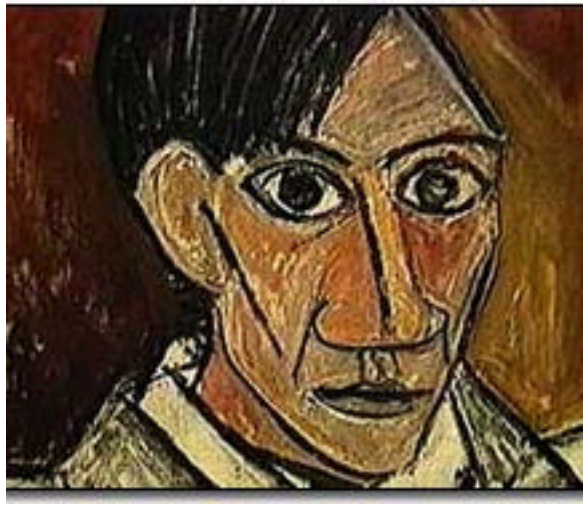
32. EL AUTORRETRATO

Mira estos dos autorretratos Uno es de Pablo Picasso, el otro es de Joan Miró. Cada pintor quiere mostrar una personalidad específica pintando su propia imagen. ¿Qué crees que quieren expresar? Observa los colores, la expresión de la cara y rellena la información que se pide de cada cuadro.



- **PINTOR:**
- **COLORES DOMINANTES:**
- **¿QUÉ TE SUGIERE LA EXPRESIÓN DEL AUTORRETRATO?**
- **¿CÓMO TE PARECE QUE ES LA PERSONALIDAD DEL PINTOR, A PARTIR DE SU AUTORRETRATO?**



- **PINTOR:**
- **COLORES DOMINANTES:**
- **¿QUÉ TE SUGIERE LA EXPRESIÓN DEL AUTORRETRATO?**
- **¿CÓMO TE PARECE QUE ES LA PERSONALIDAD DEL PINTOR, A PARTIR DE SU AUTORRETRATO**