29. MIS FOTOGRAFÍAS Y RECUERDOS

Para John McDowell, In Memoriam

Procedimiento:

Tarea para casa

Los alumnos individualmente:

- Buscan una fotografía de cuando eran muy pequeños..
- Anotan, en el recuadro de la ficha, una lluvia de ideas sobre los recuerdos que les evocan sus fotografías. Pueden ser cosas que les hayan contado sus padres o cosas que ellos recuerden.
- Organizan sus ideas en tres párrafos y las escriben en una hoja de papel suelta.
- En su redacción no debe hacerse evidente del todo a qué fotografía pertenece pero sí que deben plasmar algún elemento de su contexto cultural (ropa, país, tipo de casa, muebles, etcétera).

Las imágenes de la infancia y las conexiones

En la clase cada alumno o alumna:

- cuelga su fotografía en la pared (A).
- cuelga sus recuerdos escritos en la pared (B).
- lee las descripciones de sus colegas de la pared (B).
- mira las fotografías de la pared (A). Intenta emparejar alguna de las fotografías con la descripción y cuelga fotografía y descripción juntas en la pared (C).

- Cada autor del texto debe vigilar que éste se junta con la fotografía adecuada. Si no se acierta, el autor volverá a colocar fotografía y texto separados hasta que alguien acierte. Al final todos los textos deben quedar emparejados correctamente.

P.S. Si un alumno no trae su fotografía, la profesora le dará una fotografía de algún niño o niña pequeño de revistas y el alumno o alumna deberá inventar una historia o descripción para el personaje que se le asigne.