Leed en silencio los tres párrafos procedentes de ALDECOA, Josefina, *Historia de una maestra*, Editorial Anagrama, Barcelona, 1994.

Si tú te encargas de buscar explicaciones a tantas cosas que para mí están muy oscuras, entonces lo intentaremos. Pero poco a poco, como me vaya saliendo. No me pidas que te cuente mi vida desde el principio y luego , todo seguido año tras año. No hay vida que se recuerde así...

Contar mi vida... No sé por dónde empezar. Una vida la recuerdas a saltos, a golpes. De repente te viene a la memoria un pasaje y se te ilumina la escena del recuerdo. Lo ves todo transparente, clarísimo y hasta parece que lo entiendes. Entiendes lo que está pasando allí aunque no lo entendieras cuando sucedió...

Otras veces tratas de recordar hechos que fueron importantes acontecimientos que marcaron tu vida y no logras recrearlos, sacarlos a la superficie... Si tienes paciencia y me escuchas y luego tienes paciencia para ir poniendo en orden en la baraja...

- Leed individualmente y en silencio los tres párrafos que aparecen en los recuadros.
- En un grupo de tres estudiantes, decidid el orden más adecuado de los párrafos.
- Distribuid los párrafos en vuestro grupo; uno para cada uno. Leed el texto en voz alta, una vez decidido el orden de los párrafos. ¿Os suena bien?
- Pedid a la profesora el texto y comprobad el orden correcto.
- Ahora, discutid en vuestro grupo: ¿cómo creéis que se cuenta la vida?: ¿por años, en orden cronológico, por temas o se hace desordenadamente?
- Anotad vuestras ideas.